



KLANG UND KLAGE. BENEFIZKONZERT FÜR DIE UKRAINE

Posted on 24. November 2023 by Tatjana Petzer

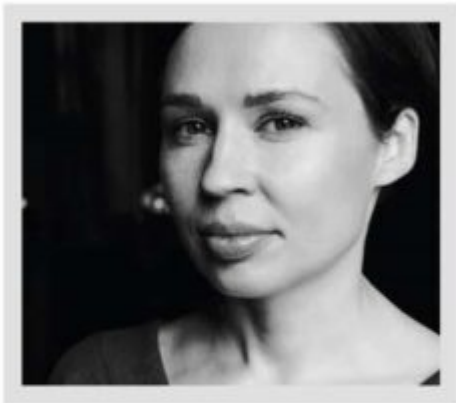
Am Dienstag, 28. November 2023, lädt das Slawistik-Institut der Universität Graz zu einem Benefizkonzert für ukrainische Kinder ein – zu Klangbildern der Trauer, literarischer Reflexion und audiovisuellem Dialog. Darin verkörpert sind Echos der Weh- und Anklage, der Ohnmacht und Macht der Stimme, des medialen Rauschens und Neubeginns.

Es herrscht Krieg gegen die Ukraine. Die zeitgenössische Kunst ist Resonanzkörper der Traumata, die Russlands Angriffskrieg mitten in Europa auslöst. Das Benefizkonzert lädt ein zu Klangbildern der Trauer, literarischer Reflexion und audiovisuellem Dialog. Darin verkörpert sind Echos der Weh- und Anklage, der Ohnmacht und Macht der Stimme, des medialen Rauschens und Neubeginns.

Die Horrorbilder der letzten Wochen aus Israel und aus Gaza, der aufbrechende Antisemitismus in Europa – wir verurteilen ihn aufs Allerschärfste! – hat den Krieg gegen die Ukraine im öffentlichen Bewusstsein zurückgedrängt. Das Institut für Slawistik der Universität Graz lädt deshalb am kommenden [Dienstag, den 28. November 2023](#), um 19 Uhr im CUBUS des KULTUM Graz (Mariahilferplatz 3) zu einem besonderen Abend unter dem Titel "KLANG UND KLAGE" ein: Das Programm wird zeigen, wie die zeitgenössische Kunst Resonanzkörper der Traumata ist, die Russlands Angriffskrieg mitten in Europa auslöst.

Eine Stimmperformance mit Hilde Kappes und Anna Petzer (Berlin) werden "LAMENTATIONEN" vortragen, eine Lesung mit der Schriftstellerin Sofia Andruchowytch (Kyjiw) und eine audiovisuelle Performance mit Svitlana Zhytnya und Nick Acorne (Charkiw/Graz) garantieren ein ganz besonderes Programm.

Das Benefizkonzert lädt ein zu Klangbildern der Trauer, literarischer Reflexion und audiovisuellem Dialog. Darin verkörpert sind Echos der Weh- und Anklage, der Ohnmacht und Macht der Stimme, des medialen Rauschens und Neubeginns.



SOFIA ANDRUCHOWYTSCH
SCHRIFTSTELLERIN

•



ANNA PETZER
PERFORMERIN

•



HILDE KAPPES
STIMMKÜNSTLERIN

•



NICK ACORNE
KOMPONIST
UND SOUNDDESIGNER

•



SVITLANA ZHYTNIA
DIGITALE MEDIENKÜNSTLERIN

•

Programm:

LAMENTATIONEN: Stimmperformance mit Hilde Kappes und Anna Petzer (Berlin)

HERSTORY: Lesung mit Sofia Andruchowytch (Kyjiw)

ZHI ZHI NI NI: Audiovisuelle Performance mit Svitlana Zhytnya und Nick Acorne (Charkiw/Graz)

Moderation: Univ.-Prof. Dr. Tatjana Petzer (Institut für Slawistik, Universität Graz)

Übersetzung Deutsch-Ukrainisch: Dr. Mariya Donska (Institut für Slawistik, Universität Graz)

Organisiert vom Institut für Slawistik der Universität Graz (Univ. Prof. Tatjana Petzer) in Kooperation mit KULTUM (Johannes Rauchenberger)

Bestellen Sie Karten online vor (tickets@kultum.at; (€ 20,-/Studierende € 10,-/Streamingpreis: ab € 5,-)

Wann? Dienstag, 28. November 2023, 19 Uhr

Wo? KULTUM / Cubus, Mariahilferplatz 3, Graz (und Streaming)

Mit dem Erlös der Tickets und Spenden wird die [NGO Ukrainian frontiers](#) unterstützt, insbesondere das ehrenamtliche Projekt „Rentiere des hl. Nikolaus“, das mit seinen Aktivitäten vertriebenen Kindern hilft und Freude schenkt.

